

Formation en ligne – Mercredi 1 février 2023
« Astro à l'École »
Dans le cadre du Concours national d'astrophoto
« Ciel imagé, ciel imaginé, ciel représenté »

Les enseignants qui souhaitent s'inscrire ou inscrire leur classe¹ remplissent le court formulaire à l'adresse suivante (les enseignants peuvent choisir une ou plusieurs interventions). Les inscriptions sont ouvertes jusqu'à la veille des visioconférences (le 31/01 à 20h00). Les participants pourront interroger les scientifiques par chat.

<https://ppe.orion.education.fr/paca/itw/answer/s/mwlmDw0m8r/k/stageAAE23>

Programme

15h-16h : Isabelle Woydylo, professeure de lettres classiques en collège et professeure relais de la DAAC à l'Observatoire de Paris, vous présentera une brève histoire de l'astronomie dans l'art et vous proposera des activités à faire en classe, entre art et science.

Quand le ciel de nuit inspire les artistes

Comment le ciel de nuit a-t-il inspiré les artistes au fil des siècles ? Comment les progrès de l'astronomie se sont-ils manifestés dans l'art ?



16h-17h : Benoît MOSSER, Professeur à l'Observatoire de Paris/PSL, j'y ai développé une formation à l'ingénierie spatiale, des cours en ligne pour utiliser au mieux le multimédia, et un parcours international apportant une formation de pointe par la recherche astrophysique. Physicien stellaire et astérosismologue, j'écoute la musique des étoiles pour comprendre leur structure interne : tout ce qu'on ne voit pas, caché sous leur surface.



Les images comme passage vers la démarche scientifique - Une histoire d'images astrophysiques, d'hier à aujourd'hui

S'il est impossible de réduire l'observation astrophysique aux images, force est de constater leur rôle important dans l'essor de la discipline. Aux images dessinées des premiers observateurs ont succédé les images figées par des techniques modernes. Le support change, la problématique reste : quelle vision avons-nous / nous faisons-nous du monde ? Quelle information scientifique en retire-t-on ?

17h-18h : Noël Robichon est enseignant-chercheur au GEPI à l'Observatoire de Paris-PSL et travaille sur la Voie lactée. Il est responsable de la formation des professeurs à l'Observatoire depuis vingt ans.

De l'image à la science

Comment extraire d'une image astronomique des résultats scientifiques ? À partir d'images prises avec des petits instruments, le télescope automatique Iris ou disponibles sur le web, nous donnerons des exemples simples comme estimer la tailles des objets photographiés, ou plus complexes comme construire un diagramme de Hertzsprung-Russel.



19h30-21h30 : Stéphane BASA, directeur de recherche au CNRS consacre également une partie de son temps à la formation des plus jeunes, en développant et maintenant le télescope IRiS.

Balade dans le ciel avec IRiS

A l'aide du télescope pour les scolaires IRiS, Stéphane vous propose une visite du ciel d'hiver. Et cette balade dans le ciel sera commenté en direct. Le télescope sera présenté au début de la soirée et les participants pourront même proposer des cibles.



¹ Chaque enseignant inscrit recevra le lien qui lui permettra d'accéder aux visioconférences. Il suffira, pour les suivre, d'une connexion internet et d'un simple navigateur. Aucune installation de logiciel n'est requise.
Pour toute question : jean.strajnic@region-academique-paca.fr